



แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา 2563

วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ได้รับอนุมัติจากอธิการบดี
เมื่อวันที่ 15 ตุลาคม 2563

บทสรุปผู้บริหาร

วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เป็นหน่วยงานจัดการศึกษาซึ่งมีพันธกิจ 4 ด้าน และพันธกิจหลักหนึ่ง คือ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม พันธกิจดังกล่าว วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ได้มอบหมายให้กิจการนักศึกษา เป็นผู้ประสานงานและดำเนินการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้หน่วยงานปฏิบัติตามพันธกิจได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงเป็นการตอบโต้ภัยประกันคุณภาพการศึกษาภายในทั้งในระดับหน่วยงานและระดับมหาวิทยาลัย

ในปีการศึกษา 2563 วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ได้วิเคราะห์ยุทธศาสตร์ของหน่วยงานและข้อกำหนดของหน่วยตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาต่างๆ แล้ว เห็นควรดำเนินโครงการตามพันธกิจภายใต้แนวคิดหลัก คือ การส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรได้รับการพัฒนาให้มีทัศนคติ ค่านิยม ความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่ดีงาม จำนวน 5 โครงการ

วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน คาดหวังว่า ผลการดำเนินงานโครงการและกิจกรรมทั้งหมดจะบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนด และจะสามารถตอบโต้ภัยประกันคุณภาพการศึกษาภายในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถกำหนดวัตถุประสงค์ของแผน ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย ดังนี้

วัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรได้รับการพัฒนาให้มีทัศนคติ ค่านิยม ความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่ดีงาม

ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย

1. ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีทัศนคติ ค่านิยม ความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่ดีงาม (ร้อยละ 85)

โดยแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2560 -2564) สามารถสรุปโครงการ/กิจกรรม และงบประมาณ ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนโครงการ/กิจกรรมและงบประมาณของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุง
ศิลปะและวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2560 -2564) ในแต่ละด้าน

กิจกรรม/โครงการ	โครงการ/ กิจกรรม (จำนวน)	งบประมาณ (บาท)
1.โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรม	1	20,000
2.โครงการจิตอาสากิจกรรมเพื่อสังคม	1	10,000
3.โครงการทำบุญตักบาตรวันขึ้นปีใหม่สืบสานวัฒนธรรมประเพณี ไทย วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน	1	50,000
4.โครงการวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน สืบสานประเพณีไทย อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านวันสงกรานต์	1	20,000
5.โครงการไหว้ครู	1	20,000

ทั้งนี้ วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชนได้นำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2560 - 2564) เพื่อแปลงไปสู่การปฏิบัติ สามารถสรุปโครงการ/กิจกรรมและงบประมาณที่จะดำเนินการ ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 แสดงจำนวนโครงการ/กิจกรรมและงบประมาณของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุง
ศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ในแต่ละด้าน

กิจกรรม/โครงการ	โครงการ/กิจกรรม (จำนวน)	งบประมาณ (บาท)
1.โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรม ประจำปีการศึกษา 2563	1	20,000
2.โครงการจิตอาสากิจกรรมเพื่อสังคม	1	10,000
3.โครงการทำบุญตักบาตรวันขึ้นปีใหม่สืบสานวัฒนธรรม ประเพณีไทย วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน	1	50,000
4.โครงการวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน สืบสาน ประเพณีไทย อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านวันสงกรานต์	1	20,000
5.โครงการไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2563	1	20,000

แนวทางการนำแผนปฏิบัติการปฏิบัติและการติดตามประเมินผล

เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าว จึงกำหนดทางการนำแผนปฏิบัติการ ประจำปีการศึกษา 2563 ไปสู่การปฏิบัติ ดังนี้

1. สร้างความเข้าใจร่วมกันเกี่ยวกับแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2562 โดยจัดทำแนวทางการสื่อสารและประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความเข้าใจในภารกิจ เป้าหมาย และโครงการ/กิจกรรมให้กับหน่วยงาน ได้ทราบถึงบทบาทความรับผิดชอบของตนที่จะสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ให้เกิดผลในทางปฏิบัติ

2. ผลักดันระบบงบประมาณ และการพัฒนาสมรรถภาพบุคลากรให้สอดคล้องกับแนวทางที่กำหนด

3. ส่งเสริมการปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับแผนที่กำหนดไว้ และนำไปสู่การพิจารณาการสนับสนุนทรัพยากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. สร้างกลไกประสานงานภายในกับหน่วยงานให้ขับเคลื่อนโครงการ/กิจกรรมให้มีความก้าวหน้าอย่างต่อเนื่อง และมีการแลกเปลี่ยนข้อมูล จัดเก็บ เผยแพร่ และถ่ายทอดความรู้ซึ่งกันและกัน โดยอาศัยเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร พร้อมจัดทำฐานข้อมูลให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์ได้ง่าย

5. ติดตาม ตรวจสอบผลที่ได้รับจากการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ว่าสามารถตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 รวมทั้งสามารถประเมินผลได้อย่างเป็นรูปธรรม

การติดตามและประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563

การติดตาม ประเมินผลเป็นเครื่องมือสำคัญที่จะสนับสนุนให้การดำเนินงานของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน บรรลุเป้าประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้ผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงานทราบถึงความสำเร็จหรือความล้มเหลวของการดำเนินงาน และนำไปสู่การปรับเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานเพื่อแก้ไขปัญหาอุปสรรคให้เหมาะสมเท่าทันสถานการณ์ และสามารถบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายได้ โดยจัดทำระบบการติดตามและประเมินผล ดังนี้

1. พัฒนาองค์ความรู้และเสริมสร้างความเข้าใจเรื่องการติดตามประเมินผลและกำหนดตัวชี้วัดแก่หน่วยงานภายในที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างทักษะในการติดตามประเมินผลและสามารถนำมาใช้ประโยชน์ร่วมกันอย่างเป็นรูปธรรม
2. พัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 อย่างต่อเนื่อง
3. กำหนดให้มีการติดตามความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ทุกๆ เดือน พร้อมให้ผู้รับผิดชอบในแต่ละโครงการ/กิจกรรมทำการวิเคราะห์ผลการดำเนินงาน เพื่อนำไปสู่การตัดสินใจของผู้บริหาร

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสัน โสมณวัตร)
คณบดีวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	ก
สารบัญ	จ
ส่วนที่ 1 บทนำ	
1.1 หลักการและเหตุผล	1
1.2 โครงสร้างวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน	1
1.3 โครงสร้างการบริหารจัดการ (ADMINISTRATIVE CHART)	2
1.4 ผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	3
1.5 ข้อมูลพื้นฐานวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ประจำปีงบประมาณ 2563	
1.5.1 วิสัยทัศน์ (Vision)	3
1.5.2 พันธกิจ (Mission)	3
1.5.3 ภารกิจหลัก (Key result area)	3
1.5.4 เสาหลัก (Pillar)	3
1.5.5 วัฒนธรรม (Culture)	3
1.5.6 อัตลักษณ์ (Identity)	4
1.5.7 เอกลักษณ์ (Uniqueness)	4
1.5.8 ค่านิยมหลัก (Core Values)	4
1.5.9 เป้าหมายการพัฒนาวิทยาลัย (College of Logistics and Supply Chain Development Goals)	4
ส่วนที่ 2 แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	
2.1 นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6
2.2 วัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6
2.3 ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมายของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน	
2.3.1 เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์	7
2.3.2 ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย	7

สารบัญ (ต่อ)

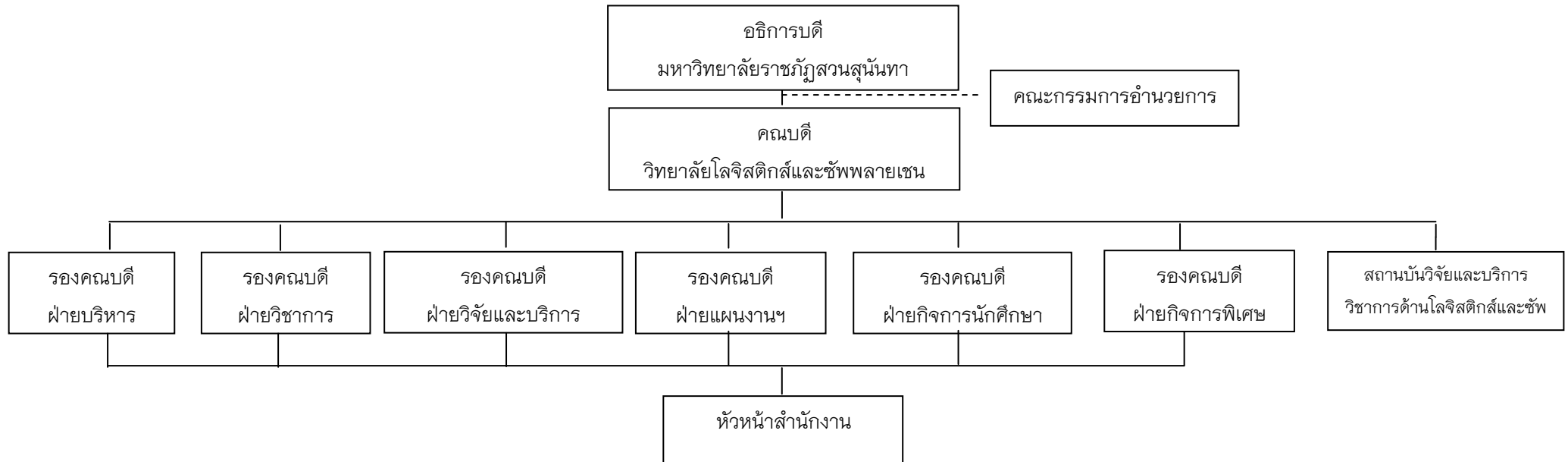
2.4	ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	7
2.5	แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	
2.5.1	แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (2559 – 2563)	9
2.5.2	แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมประจำปีการศึกษา 2563	14
ส่วนที่ 3 แนวทางการนำแผนสู่การปฏิบัติและการติดตามประเมินผล		
3.1	แนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ไปสู่การปฏิบัติ	19
3.2	การติดตามและประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563	20
ภาคผนวก		
	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563	22
	รายงานการประชุม คณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	28
	ภาพกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	35

ส่วนที่ 1 บทนำ

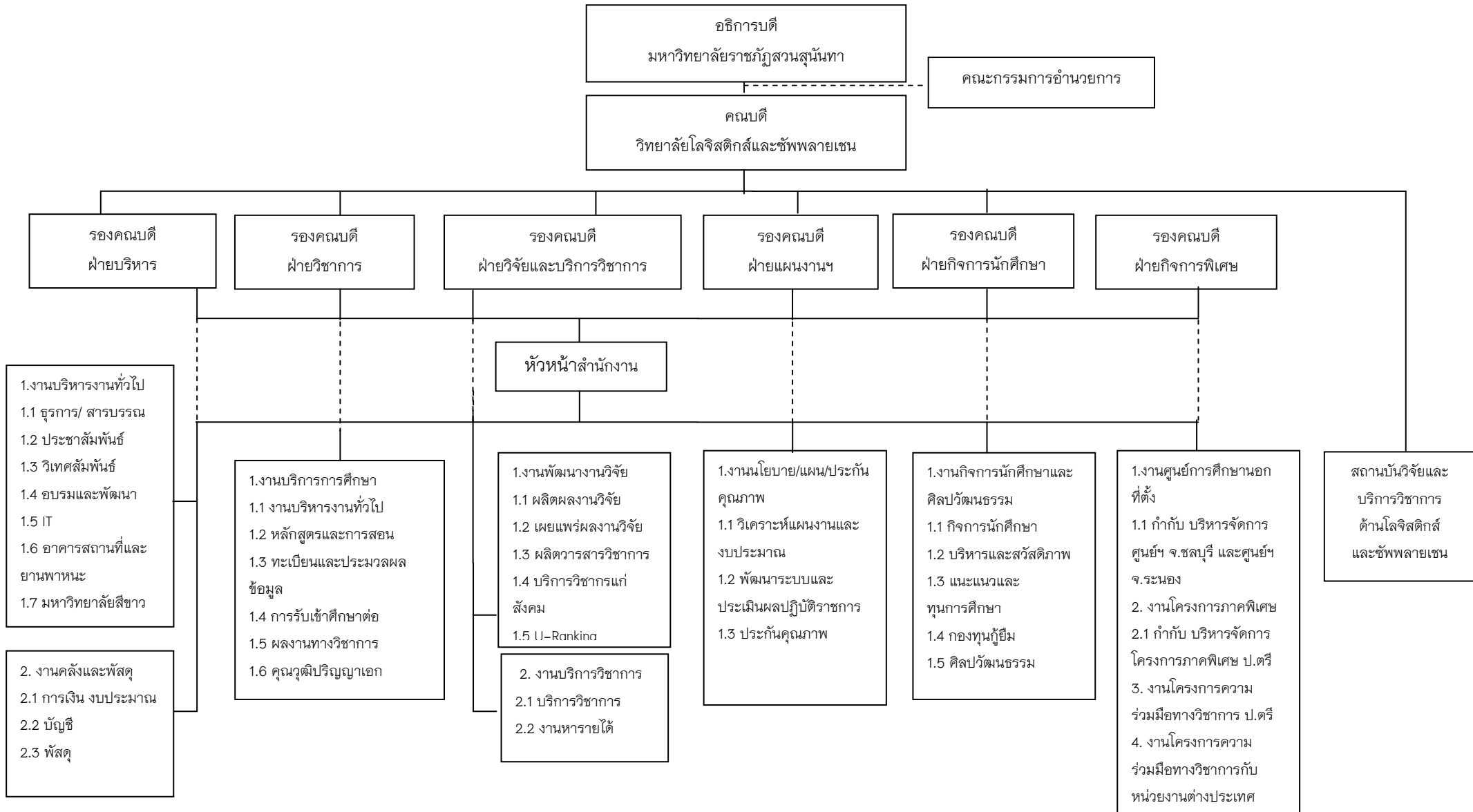
1.1 หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพ วิถีชีวิต และจิตใจอันดีงามของนิสิตและบุคลากรในวิทยาลัยฯ อีกทั้งยังเป็นการสนองต่อวัตถุประสงค์มหาวิทยาลัยในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมสู่สากล ซึ่งแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของวิทยาลัยฯ เป็นโครงการ/กิจกรรมสำหรับนิสิต และบุคลากรวิทยาลัยฯ โดยเน้นส่งเสริมให้นิสิตมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อให้นิสิตได้ซาบซึ้งในศิลปวัฒนธรรมอันแสดงถึงความเป็นชาติไทย โดยเน้นการบูรณาการด้านการทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรมกับกิจกรรมนักศึกษา ดังนี้ โครงการส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา ซึ่งประกอบด้วยกิจกรรม/โครงการ สานสายใยที่ดีจากพี่สู่น้อง ประจำปีการศึกษา 2563 โครงการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีไทยวันขึ้นปีใหม่ โครงการศิลปะและวัฒนธรรมวันสงกรานต์ ซึ่งการจัดโครงการทำนุบำรุงและศิลปะและวัฒนธรรมดังกล่าวมาข้างต้น จะเน้นให้นักศึกษาและบุคลากรเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดโครงการ/กิจกรรม โดยใช้หลักการของ PDCA ในการดำเนินการ

1.2 โครงสร้างวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน



1.3 โครงสร้างการบริหารจัดการ (ADMINISTRATIVE CHART)



1.4 ผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2562

กิจกรรม/โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ
1) โครงการอบรมคุณธรรม จริยธรรม	1) จำนวนนักศึกษาที่มีส่วนร่วมในโครงการ 2) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการมี ส่วนร่วมโครงการ	1,800 คน ≥4.51	1,920 4.79	9 สิงหาคม 2562	5,000
2) โครงการจิตอาสากิจกรรม เพื่อสังคม	1) จำนวนนักศึกษาที่มีส่วนร่วมในโครงการ 2) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการมี ส่วนร่วมโครงการ	500 คน ≥4.51	1,178 4.85	6 สิงหาคม 2562	-
3) โครงการทำบุญตักบาตรวัน ขึ้นปีใหม่สืบสานวัฒนธรรม ประเพณีไทย วิทยาลัยโลจิส ติกส์และซัพพลายเชน	1) จำนวนนักศึกษาที่มีส่วนร่วมในโครงการ 2) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการมี ส่วนร่วมโครงการ	500 คน ≥4.51	517 4.75	7 มกราคม 2563	-
4) โครงการวิทยาลัยโลจิสติกส์ และซัพพลายเชน สืบสาน ประเพณีไทย อนุรักษ์วัฒนธรรม พื้นบ้านวันสงกรานต์	1) จำนวนบุคลากรและนักศึกษาที่มีส่วนร่วมใน โครงการ 2) ระดับความพึงพอใจของบุคลากรและ นักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมโครงการ	400 คน ≥4.51	งดการจัดกิจกรรม เนื่องจากประกาศ สถานการณ์ฉุกเฉิน โดยที่มีการระบาดของโรค ติดเชื้อไวรัสโคโรนา2019 หรือโรคโควิด19 (Covid-19)	เมษายน 2563	-

กิจกรรม/โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ
5) โครงการไหว้ครู	1) จำนวนบุคลากรและนักศึกษาที่มีส่วนร่วมในโครงการ 2) ระดับความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมโครงการ	500 คน ≥4.51	554 4.80	29 สิงหาคม 2562	8,000

1.5 ข้อมูลพื้นฐานวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

1.5.1 วิสัยทัศน์ (Vision)

วิทยาลัยต้นแบบด้านโลจิสติกส์ เพื่อการผลิตนักปฏิบัติอย่างมืออาชีพ

1.5.2 พันธกิจ (Mission)

1. ให้การศึกษา (Educate)
2. วิจัย (Research)
3. บริการวิชาการ (Outreach)
4. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (Arts and Culture)

1.5.3 ภารกิจหลัก (Key result area)

1. ผลิตบัณฑิต นักปฏิบัติที่มีความรู้ความสามารถในด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนที่ตรงต่อความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต
2. ผลิตและพัฒนาผู้ประกอบการอาชีพด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนที่สนองตอบต่อการเปลี่ยนแปลงทางอาเซียนและสังคมโลก
3. ให้บริการวิชาการและเทคนิควิธีการประกอบอาชีพด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนแก่ชุมชน สังคม และประชาคมอาเซียนอย่างมีคุณภาพ
4. อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สังคม
5. วิจัยและสร้างองค์ความรู้ในการประกอบอาชีพด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนสู่การพัฒนาสถานประกอบการและสังคม

1.5.4 เสาหลัก (Pillar)

1. ทุนความรู้
2. คุณธรรม
3. เครือข่าย
4. ความเป็นมืออาชีพ
5. วัฒนธรรม ที่ว่า “ความเป็นแบบอย่างที่ดีตามวิถีของรัตนโกสินทร์”

1.5.5 วัฒนธรรม (Culture)

ความดีงามและการปฏิบัติตนในจริยวัตรแบบไทย และความเคารพผู้อาวุโส

1.5.6 อัตลักษณ์ (Identity)

เป็นนักปฏิบัติ ศึกษาดูงาน เชี่ยวชาญการสื่อสาร ชำนาญการคิด มีจิตสาธารณะ

1.5.7 เอกลักษณ์ (Uniqueness)

ยึดมั่นคุณธรรม เป็นผู้นำองค์ความรู้สู่การปฏิบัติ พัฒนาองค์กรแห่งการเรียนรู้สู่สากล

1.5.8 ค่านิยมหลัก (Core Values)

- 1) W (Wisdom & Creativity) : ปัญญาและความคิดสร้างสรรค์
- 2) H (Happiness & Loyalty) : ความพอใจและความภักดีในองค์กร
- 3) I (Integration & Collaboration) : บูรณาการ และความร่วมมือ
- 4) P (Professionalism) : ความเป็นมืออาชีพ

1.5.9 เป้าหมายการพัฒนาวิทยาลัย (College of Logistics and Supply Chain Development Goals)

1. พัฒนาอาจารย์และบุคลากรทุกระดับให้มีความรู้ความสามารถในการจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์ ให้มีคุณธรรม จริยธรรมและสามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ พร้อมทั้งดำรงรักษาไว้ซึ่งบุคลากรที่มีคุณภาพ

2. พัฒนานักศึกษาให้มีคุณภาพ คุณธรรม จริยธรรมและความพอเพียง โดยการพัฒนาหลักสูตรให้มีมาตรฐานและคุณภาพที่ตอบสนองต่อการเพิ่มศักยภาพบัณฑิตและสอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงาน รวมถึงการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ พร้อมทั้งหาทรัพยากรที่พอเพียงสำหรับการสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา

3. สร้างผลงานวิจัยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นและภูมิภาค เพื่อพัฒนาระบบบริหารงานวิจัยที่มีประสิทธิภาพ ให้เกิดทักษะด้านการวิจัย

4. ให้บริการทางวิชาการที่มีคุณภาพเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นและกลุ่มเป้าหมาย ให้เกิดการถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ได้จากการศึกษาวิจัยสู่ชุมชนและก่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชน

5. พัฒนาคุณภาพการจัดกิจกรรมที่เน้นการนำวัฒนธรรมท้องถิ่นมาเผยแพร่ให้เกิดความรู้ที่ถูกต้อง มีการสืบสานและสืบทอดวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตของชุมชน ผ่านแนวคิดของศาสตร์ด้านการบริหารไปสู่กิจกรรมต่างๆ ของภารกิจด้านอื่นๆ

6. พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล ก่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการดำเนินงาน พร้อมทั้งพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษาที่เป็นมาตรฐานและเป็นที่ยอมรับของประชาคมตลอดจนเป็นที่เปิดเผยต่อสาธารณะ

ส่วนที่ 2 แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม

2.1 นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งระยะสั้นและระยะยาว และการดำเนินการตามแผนอย่างต่อเนื่อง
2. สืบสานและเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจในคุณค่าความสำคัญความภูมิใจอนุรักษ์และถ่ายทอดศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ
3. ส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมโครงการที่เกี่ยวข้อง/องกับศิลปวัฒนธรรม ที่ตั้งงามของไทยแก่นักศึกษาของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ทุกระดับ ทุกชั้นปี รวมถึงการสอดแทรกศิลปวัฒนธรรมให้ผสมผสานและควบคู่ไปกับวิถีการทำงานของกลุ่มบุคลากรในวิทยาลัย
4. ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษาของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชนมีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกในความเป็นไทยอย่างสม่ำเสมอ
5. ปลูกฝังและสร้างค่านิยมความรักและภาคภูมิใจในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย เข้าไปสอดแทรกในกิจกรรมการเรียนการสอนและกระบวนการงานตลอดจนกิจกรรมต่างๆ ของวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ

2.2 วัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรได้รับการพัฒนาให้มีทัศนคติ ค่านิยม ความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่ตั้งงาม

2.3 ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย ของวิทยาลัย

2.3.1 ยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาวิทยาลัยให้เป็นเอตทัคคะอย่างยั่งยืน

2.3.2 เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์

นักศึกษาและบุคลากรมีความรู้ คุณธรรม และความสำนึกในความเป็นไทย รวมถึงมีความเข้าใจในวัฒนธรรมของท้องถิ่นและชาติ

2.3.3 ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีทัศนคติ ค่านิยม ความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่ดีงาม	85

2.4 ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ได้จัดตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมมีหน้าที่ในการทบทวนทิศทางการดำเนินงาน จัดทำแผนปฏิบัติการ ดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ติดตามและผลักดันผลการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติการ สรุปผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ และรายงานผลการดำเนินงาน โดยขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของหน่วยงาน มีดังต่อไปนี้

- 1) แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - 2) ทบทวนทิศทางการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - 3) จัดทำ (ร่าง) แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - 4) เสนอคณะกรรมการบริหารหน่วยงานเพื่อพิจารณาแผน และดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหาร
 - 5) เสนอแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่ออธิการบดีเพื่อพิจารณาอนุมัติแผน
 - 6) เผยแพร่แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและนำไปสู่การปฏิบัติ
- ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน สามารถแสดงขั้นตอนดังภาพ

2.5 แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

2.5.1 แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (2559 – 2563)

กิจกรรม/ โครงการ	วัตถุประสงค์โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด					กลุ่ม เป้าหมาย	งบประมาณ					ผู้รับผิดชอบ
			2559	2560	2561	2562	2563		2559	2560	2561	2562	2563	
1)โครงการ อบรม คุณธรรม จริยธรรม	1) เพื่อปลูกจิตสำนึกและ ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม พัฒนาระเบียบวินัยให้กับ นักศึกษา 2) เพื่อเสริมสร้างทักษะใน การดำรงชีวิตให้กับ นักศึกษา 3) เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษา ได้พัฒนาจิตใจให้ดีงาม มี ระเบียบวินัย มีความ กตัญญูกตเวทีกี่ สัมมนา คารวะและปรับปรุง พฤติกรรมตนเองได้อย่าง ถูกต้อง	1) จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 2) ระดับความพึง พอใจของนักศึกษา ต่อการมีส่วนร่วม โครงการ	560 คน ≥4.51	560 คน ≥4.51	560 คน ≥4.51	560 คน ≥4.51	560 คน ≥4.51	นักศึกษา	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000	รอง คณบดี ฝ่าย กิจการ นักศึกษา

กิจกรรม/ โครงการ	วัตถุประสงค์โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด					กลุ่ม เป้าหมาย	งบประมาณ					ผู้รับผิดชอบ
			2559	2560	2561	2562	2563		2559	2560	2561	2562	2563	
2) โครงการจิตอาสา กิจกรรมเพื่อสังคม	1) เพื่อปลูกจิตสำนึกและส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม พัฒนาระเบียบวินัยให้กับนักศึกษา 2) เพื่อเสริมสร้างทักษะในการดำรงชีวิตให้กับนักศึกษา 3) เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษาได้พัฒนาจิตใจให้ดีงาม มีระเบียบวินัย มีความกตัญญูกตเวทีกตัญญู มีความซื่อสัตย์สุจริต และประพฤติตนได้อย่างถูกต้อง	1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 2) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมโครงการ	560 คน	560 คน	560 คน	560 คน	560 คน	นักศึกษา	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

กิจกรรม/ โครงการ	วัตถุประสงค์โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด					กลุ่ม เป้าหมาย	งบประมาณ					ผู้รับผิดชอบ
			2559	2560	2561	2562	2563		2559	2560	2561	2562	2563	
3) โครงการ ทำบุญตัก บาตรวัน ขึ้นปีใหม่ สืบสาน วัฒนธรรม	1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์ วัฒนธรรมประเพณีวันขึ้นปี ใหม่ให้คงอยู่กับสังคมไทย ตลอดไป 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมและ จัดกิจกรรมให้บุคลากรใน หน่วยงาน นักศึกษา ได้มี ส่วนร่วมพบปะ สร้าง ความสัมพันธ์อันดีต่อกัน อย่างใกล้ชิด 3) เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ ในวัฒนธรรม ประเพณี 4) เพื่อให้นักศึกษาและ บุคลากรเห็นความสำคัญ ของการสืบสาน อนุรักษ์ ขนบธรรมเนียมประเพณี และสืบทอดความเป็น แบบอย่างที่ดีต่อสังคม	1) จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 2) ระดับความพึง พอใจของนักศึกษา ต่อการมีส่วนร่วม โครงการ	590 คน	590 คน	590 คน	590 คน	590 คน	อาจารย์, บุคลากร ,นักศึกษา	50,000	50,000	50,000	50,000	50,000	รอง คณบดี ฝ่าย กิจการ นักศึกษา
			≥4.51	≥4.51	≥4.51	≥4.51	≥4.51							

กิจกรรม/ โครงการ	วัตถุประสงค์โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด					กลุ่ม เป้าหมาย	งบประมาณ					ผู้รับผิดชอบ
			2559	2560	2561	2562	2563		2559	2560	2561	2562	2563	
4) โครงการ วิทยาลัย โลจิสติกส์ และซัพ พลายเชน สีบसान ประเพณี ไทย อนุรักษ์ วัฒนธรรม พื้นบ้านวัน สงกรานต์	1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์ วัฒนธรรมประเพณีวันขึ้นปี ใหม่ให้คงอยู่กับสังคมไทย ตลอดไป 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมและ จัดกิจกรรมให้บุคลากรใน หน่วยงาน นักศึกษา ได้มี ส่วนร่วมพบปะ สร้าง ความสัมพันธ์อันดีต่อกัน อย่างใกล้ชิด 3) เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ ในวัฒนธรรม ประเพณี	1) จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 2) ระดับความพึง พอใจของบุคลากร และนักศึกษาต่อ การมีส่วนร่วม โครงการ	590 คน	590 คน	590 คน	590 คน	590 คน	อาจารย์, บุคลากร ,นักศึกษา	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000	รอง คณบดี ฝ่าย กิจการ นักศึกษา
			≥4.51	≥4.51	≥4.51	≥4.51	≥4.51							

กิจกรรม/ โครงการ	วัตถุประสงค์โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมายตัวชี้วัด					กลุ่ม เป้าหมาย	งบประมาณ					ผู้รับผิดชอบ
			2559	2560	2561	2562	2563		2559	2560	2561	2562	2563	
5) โครงการให้วิทยากร	<p>1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีให้คงอยู่กับสังคมไทยตลอดไป</p> <p>2) เพื่อเป็นการส่งเสริมและจัดกิจกรรมให้บุคลากรในหน่วยงาน นักศึกษา ได้มีส่วนร่วมพบปะ สร้างความสัมพันธ์อันดีต่อกันอย่างใกล้ชิด</p> <p>3) เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ ในวัฒนธรรมประเพณี</p> <p>4) เพื่อให้ให้นักศึกษาและบุคลากรเห็นความสำคัญของการสืบสาน อนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณี และสืบทอดความเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม</p>	<p>1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>2) ระดับความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมสร้างโครงการ</p>	590 คน	590 คน	590 คน	590 คน	590 คน	อาจารย์, บุคลากร, นักศึกษา	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000	รอง คณบดี ฝ่าย กิจการ นักศึกษา
			≥4.51	≥4.51	≥4.51	≥4.51	≥4.51							

2.5.2 แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมาย ตัวชี้วัด	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1) โครงการอบรม คุณธรรมจริยธรรม ประจำปีการศึกษา 2563	1) เพื่อปลูกจิตสำนึกและส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมพัฒนาระเบียบวินัยให้กับนักศึกษา 2) เพื่อเสริมสร้างทักษะในการดำรงชีวิต ให้กับนักศึกษา 3) เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษาได้พัฒนาจิตใจให้ ดีงาม มีระเบียบวินัย มีความกตัญญูกตเวที มีสัมมนาการวะและปรับปรุงพฤติกรรม ตนเองได้อย่างถูกต้อง	1) จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 2) ระดับความพึงพอใจ ของนักศึกษาต่อการมี ส่วนร่วมโครงการ	400 คน ≥4.51	นักศึกษา	สิงหาคม 2563	5,000	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2) โครงการจิตอาสา กิจกรรมเพื่อสังคม ประจำปีการศึกษา 2563 (ผ่านระบบ ออนไลน์)	1) เพื่อปลูกจิตสำนึกและส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมพัฒนาระเบียบวินัยให้กับนักศึกษา 2) เพื่อเสริมสร้างทักษะในการดำรงชีวิต ให้กับนักศึกษาและพัฒนาจิตใจให้ดีงาม มี ระเบียบวินัย มีความกตัญญูกตเวที มี สัมมนาการวะและปรับปรุงพฤติกรรม 3) เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้นักศึกษา เป็นจิตอาสา	1) จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 2) ระดับความพึงพอใจ ของนักศึกษาต่อการมี ส่วนร่วมโครงการ	400 คน ≥4.51	นักศึกษา	สิงหาคม 2563	-	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมาย ตัวชี้วัด	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
3) โครงการทำบุญตักบาตรวันขึ้นปีใหม่สืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย วิทยาลัยโลจิสติกส์ และซัพพลายเชน	<p>1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีวันขึ้นปีใหม่ให้คงอยู่กับสังคมไทยตลอดไป</p> <p>2) เพื่อเป็นการส่งเสริมและจัดกิจกรรมให้บุคลากรในหน่วยงาน นักศึกษา ได้มีส่วนร่วมพบปะ สร้างความสัมพันธ์อันดีต่อกันอย่างใกล้ชิด</p> <p>3) เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ ในวัฒนธรรมประเพณี</p> <p>4) เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรเห็นความสำคัญของการสืบสาน อนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณี และสืบทอดความเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม</p>	<p>1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>2) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมโครงการ</p>	<p>400 คน</p> <p>≥4.51</p>	<p>อาจารย์, บุคลากร, นักศึกษา</p>	<p>มกราคม</p> <p>2564</p>	-	<p>หัวหน้าสำนักงาน</p>
4) โครงการวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน สืบสานประเพณีไทย อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านวันสงกรานต์	<p>1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีวันขึ้นปีใหม่ให้คงอยู่กับสังคมไทยตลอดไป</p> <p>2) เพื่อเป็นการส่งเสริมและจัดกิจกรรมให้บุคลากรในหน่วยงาน นักศึกษา ได้มีส่วนร่วมพบปะ สร้างความสัมพันธ์อันดีต่อกันอย่างใกล้ชิด</p> <p>3) เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ ใน</p>	<p>1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>2) ระดับความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมโครงการ</p>	<p>400 คน</p> <p>≥4.51</p>	<p>อาจารย์, บุคลากร, นักศึกษา</p>	<p>เมษายน</p> <p>2564</p>	20,000	<p>หัวหน้าสำนักงาน</p>

กิจกรรม/โครงการ	วัตถุประสงค์ โครงการ	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	เป้าหมาย ตัวชี้วัด	กลุ่มเป้าหมาย	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	วัฒนธรรมประเพณี 4) เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรเห็น ความสำคัญของการสืบสาน อนุรักษ์ ขนบธรรมเนียมประเพณี และสืบทอดความ เป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม						
5) โครงการไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2563 (ผ่านระบบ ออนไลน์)	1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณี ให้คงอยู่กับสังคมไทยตลอดไป 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมและจัดกิจกรรมให้ บุคลากรในหน่วยงาน นักศึกษา ได้มีส่วน ร่วมพบปะ สร้างความสัมพันธ์อันดีต่อกัน อย่างใกล้ชิด 3) เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ ใน วัฒนธรรมประเพณี 4) เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรเห็น ความสำคัญของการสืบสาน อนุรักษ์ ขนบธรรมเนียมประเพณี และสืบทอดความ เป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม	1) จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 2) ระดับความพึงพอใจ ของบุคลากรและ นักศึกษาต่อการมีส่วน ร่วมโครงการ	500 คน ≥4.51	อาจารย์, บุคลากร ,นักศึกษา	สิงหาคม 2563	-	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา

ส่วนที่ 3 แนวทางการนำแผนสู่การปฏิบัติ และการติดตามประเมินผล

การนำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ไปสู่การปฏิบัติ จำเป็นต้องให้ความสำคัญต่อการบริหารจัดการเพื่อให้เกิดการประสานความร่วมมือในการจัดทำโครงการ/กิจกรรมให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ ยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ที่กำหนดไว้ รวมทั้งมีการพัฒนาการติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการอย่างเป็นระบบ เพื่อให้เกิดผลในทางปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม ซึ่งได้กำหนดวัตถุประสงค์ ดังนี้

1. เพื่อเสริมสร้างความรู้และความเข้าใจร่วมกันของหน่วยงานภายในวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน ในเรื่องการค้าโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563
2. เพื่อปรับกระบวนการ และกลไกการบริหารจัดการการนำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ไปสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. เพื่อให้มีการติดตามประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 อย่างเป็นระบบ

3.1 แนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ไปสู่การปฏิบัติ

เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าว จึงกำหนดทางการนำแผนปฏิบัติการ ประจำปีการศึกษา 2563 ไปสู่การปฏิบัติ ดังนี้

1. สร้างความเข้าใจร่วมกันเกี่ยวกับแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2562 โดยจัดทำแนวทางการสื่อสารและประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความเข้าใจในภารกิจ เป้าหมาย และโครงการ/กิจกรรมให้กับหน่วยงาน ได้ทราบถึงบทบาทความรับผิดชอบของตนที่จะสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ให้เกิดผลในทางปฏิบัติ
2. ผลักดันระบบงบประมาณ และการพัฒนาสมรรถภาพบุคลากรให้สอดคล้องกับแนวทางที่กำหนด

3. ส่งเสริมการปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับแผนที่กำหนดไว้ และนำไปสู่การพิจารณาการสนับสนุนทรัพยากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. สร้างกลไกประสานงานภายในกับหน่วยงานให้ขับเคลื่อนโครงการ/กิจกรรมให้มีความก้าวหน้าอย่างต่อเนื่อง และมีการแลกเปลี่ยนข้อมูล จัดเก็บ เผยแพร่ และถ่ายทอดความรู้ซึ่งกันและกัน โดยอาศัยเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร พร้อมจัดทำฐานข้อมูลให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์ได้ง่าย

5. ติดตาม ตรวจสอบผลที่ได้รับจากการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมของวิทยาลัยโลจิสติกส์ และซัพพลายเชน ว่าสามารถตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 รวมทั้งสามารถประเมินผลได้อย่างเป็นรูปธรรม

3.2 การติดตามและประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563

การติดตาม ประเมินผลเป็นเครื่องมือสำคัญที่จะสนับสนุนให้การดำเนินงานของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน บรรลุเป้าประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้ผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงานทราบถึงความสำเร็จหรือความล้มเหลวของการดำเนินงาน และนำไปสู่การปรับเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานเพื่อแก้ไขปัญหาอุปสรรคให้เหมาะสมเท่าทันสถานการณ์ และสามารถบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายได้ โดยจัดทำระบบการติดตามและประเมินผล ดังนี้

1. พัฒนาองค์ความรู้และเสริมสร้างความเข้าใจเรื่องการติดตามประเมินผลและกำหนดตัวชี้วัดแก่หน่วยงานภายในที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างทักษะในการติดตามประเมินผลและสามารถนำมาใช้ประโยชน์ร่วมกันอย่างเป็นรูปธรรม

2. พัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 อย่างต่อเนื่อง

3. กำหนดให้มีการติดตามความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2563 ทุกๆ เดือน พร้อมให้ผู้รับผิดชอบในแต่ละโครงการ/กิจกรรมทำการวิเคราะห์ผลการดำเนินงาน เพื่อนำไปสู่การตัดสินใจของผู้บริหาร

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำ

แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ประจำปีการศึกษา 2563



คำสั่งวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

ที่ ๖๓๒/๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

เพื่อให้การจัดทำแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ สามารถกำหนดแนวทางการดำเนินงานการบริหารงานของวิทยาลัยฯ ให้มีความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ และแผนปฏิบัติการของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

๑. คณะบดีวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน	ประธาน
๒. รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ	รองประธาน
๓. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการ
๔. รองคณบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ
๕. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	กรรมการ
๖. รองคณบดีฝ่ายวิจัยและฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	กรรมการ
๗. รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ	กรรมการ
๘. หัวหน้าสำนักงาน	กรรมการ
๙. นักวิเคราะห์นโยบายและแผน	เลขานุการ

ทำหน้าที่

๑. ส่งเสริม สนับสนุน ให้คำปรึกษาแนะนำในเรื่องการจัดทำแผนปฏิบัติการในด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
๒. กำกับติดตามการจัดทำแผนปฏิบัติการในด้านต่างๆ
๓. ปฏิบัติงานในด้านต่างๆ ตามนโยบายของมหาวิทยาลัยที่ได้รับมอบหมาย

คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

๑.๑ อาจารย์ ดร.อินย์ ชัยพร	ประธาน
๑.๒ อาจารย์ ดร.ปิ๊งจัย อินทรน้อย	กรรมการ
๑.๓ อาจารย์พุทธวิวัฒน์ ไวยวุฒิอนาภูมิ	กรรมการ
๑.๔ อาจารย์พรเกียรติ รักดีวงศ์เทพ	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์จัดตรงค์ เพลินหัต	กรรมการ

๑.๖ อาจารย์ไกรวิทย์ สันตุคำมูล	กรรมการ
๑.๗ อาจารย์อนุช นามภิญโญ	กรรมการ
๑.๘ อาจารย์สิทธิชัย พินธุมา	กรรมการ
๑.๙ นางสาวปิยนุช ทองมาก	เลขานุการ

๒. แผนปฏิบัติการด้านการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

๒.๑ อาจารย์ ดร.ธัญย์ ชัยพร	ประธาน
๒.๒ อาจารย์ ดร.ปัจฉิม อินทรน้อย	กรรมการ
๒.๓ อาจารย์พุทธวิวัฒน์ ไวยวุฒิธนาภูมิ	กรรมการ
๒.๔ อาจารย์พรเกียรติ ภักดีวงศ์เทพ	กรรมการ
๒.๕ อาจารย์จัดตรงค์ เพลินหัต	กรรมการ
๒.๖ อาจารย์ไกรวิทย์ สันตุคำมูล	กรรมการ
๒.๗ อาจารย์อนุช นามภิญโญ	กรรมการ
๒.๘ อาจารย์สิทธิชัย พินธุมา	กรรมการ
๒.๙ นางสาวปิยนุช ทองมาก	เลขานุการ

๓. แผนพัฒนาสาขาวิชาสู่เอกทัศ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

๓.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิริยา บุญเลิศ	ประธาน
๓.๒ อาจารย์จัดตรงค์ เพลินหัต	กรรมการ
๓.๓ อาจารย์อัญชลี หิรัญแพทย์	กรรมการ
๓.๔ อาจารย์ ดร.พงษ์เทพ กุเดช	กรรมการ
๓.๕ อาจารย์พรพรรณ เล่าประวัตินัย	กรรมการ
๓.๖ อาจารย์อัมภิกา เล่าประวัตินัย	กรรมการ
๓.๗ อาจารย์สรารัฐ พุฒนวล	กรรมการ
๓.๘ อาจารย์สุนทรี พุฒิวร	กรรมการ
๓.๙ อาจารย์นงอสิม ศรีสวัสดิ์	กรรมการ
๓.๑๐ อาจารย์ณัฐพล วัฒนไชย	กรรมการ
๓.๑๑ อาจารย์กฤตญา จันทร์คานแสง	เลขานุการ

๔. แผนปฏิบัติการด้านการขับเคลื่อนความสัมพันธ์กับเครือข่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๔.๑ อาจารย์ศุภมิตร ศรีสวัสดิ์	ประธาน
๔.๒ อาจารย์ ดร.ธัญย์ ชัยพร	กรรมการ
๔.๓ อาจารย์พุทธวิวัฒน์ ไวยวุฒิธนาภูมิ	กรรมการ
๔.๔ อาจารย์ภัค ภิระนันท์วัฒน์	กรรมการ
๔.๕ นางสาวปิยนุช ทองมาก	กรรมการ
๔.๖ นางสาวอรุณรัตน์ เข้มนาการไธ	เลขานุการ

๕. แผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๕.๑ อาจารย์ ดร.มะโน ปราชญาพิพัฒน์	ประธาน
๕.๒ อาจารย์ ดร.จักรพรรณ คงชนะ	กรรมการ
๕.๓ นางสาวสุนทรีย์ พันธ์ประทีป	กรรมการ
๕.๔ นายถวัลย์ สังขสุจิต	กรรมการ
๕.๕ นางสาวอรุณรัตน์ เข้มนาการไธ	กรรมการ
๕.๖ นางสาววันหทัย เมฆวีโล	เลขานุการ

๖. แผนปฏิบัติการด้านการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๖.๑ อาจารย์ ดร.ฉัตรรัตน์ โหตระไวศยะ	ประธาน
๖.๒ อาจารย์ ดร.ณัฐภัทรศญา เศรษฐโชติสมบัติ	กรรมการ

๖.๓ นายวีรเชษฐ์ มิ่งแว่น	กรรมการ
๖.๔ นางสาวกานต์นภัส ช้างเกตุ	เลขานุการ
๗. แผนปฏิบัติการด้านการบริการวิชาการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓	
๗.๑ อาจารย์ ดร.ฉัตรรัตน์ โหตระไวศยะ	ประธาน
๗.๒ นางสาวกานต์นภัส ช้างเกตุ	กรรมการ
๗.๓ นายวีรเชษฐ์ มิ่งแว่น	เลขานุการ
๘. แผนปฏิบัติการด้านการประชาสัมพันธ์เชิงรุก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓	
๘.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสัน โสมณวัตร	ประธาน
๘.๒ อาจารย์มาตุสร แจ่มชื่น	กรรมการ
๘.๓ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	กรรมการ
๘.๔ นางสาววินดา เกิดวุฒิ	กรรมการ
๘.๕ นายพงษ์นรินทร์ ฉิมเรือง	กรรมการ
๘.๖ นายปกรณ์ยศ วิทยานันตนาภรณ์	เลขานุการ
๙. แผนปฏิบัติการด้านการปรับปรุงภูมิทัศน์และสิ่งแวดล้อม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๙.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสัน โสมณวัตร	ประธาน
๙.๒ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	กรรมการ
๙.๓ นายอภิสิทธิ์ ทองใบอ่อน	กรรมการ
๙.๔ นายณรรชัย เทียงธรรม	เลขานุการ
๑๐. แผนปฏิบัติการด้านจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๑๐.๑ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	ประธาน
๑๐.๒ นางสาวกรรณิกา วิชัยกุล	เลขานุการ
๑๑. แผนปฏิบัติการด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๑๑.๑ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	ประธาน
๑๑.๒ นายฐกร ธรรมประทีป	เลขานุการ
๑๒. แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๑๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสัน โสมณวัตร	ประธาน
๑๒.๒ อาจารย์ศุภมิตร ศรีสวัสดิ์	กรรมการ
๑๒.๓ อาจารย์ ดร.สุตารัตน์ พิมพ์ตันกานต์	กรรมการ
๑๒.๔ อาจารย์ ดร.ฉัตรรัตน์ โหตระไวศยะ	กรรมการ
๑๒.๕ อาจารย์ ดร.ธินัย ชัยพร	กรรมการ
๑๒.๖ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	เลขานุการ
๑๓. แผนพัฒนาบุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๑๓.๑ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	ประธาน
๑๓.๒ นางสาวอรุณรัตน์ เข้มนาการไถ	กรรมการ
๑๓.๓ นางสาวพรพิมล มนตรีวัฒน์	เลขานุการ
๑๔. แผนบริหารทรัพยากรบุคคล ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔	
๑๔.๑ นางสาวชุลีกร แม้นกลินเนียม	ประธาน
๑๔.๒ นางสาวอรุณรัตน์ เข้มนาการไถ	กรรมการ
๑๔.๓ นางสาวพรพิมล มนตรีวัฒน์	เลขานุการ

๓๕. แผนบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๓๕.๑	อาจารย์ ดร.สุชาติรัตน์ ทิมรัตน์กานต์	ประธาน
๓๕.๒	อาจารย์วราภรณ์ วิมุขคชสพ	กรรมการ
๓๕.๓	นางสาวกรรณิการ์ ศรีพนมวรรณ	เลขานุการ

ทำหน้าที่

๑. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
๒. รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
๓. งานอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการอำนาจการมอบหมาย

สั่ง ณ วันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๓



(ผศ.ดร.สมสัน โสมณวัตร)

คณบดีวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน วิทยาลัย

โลจิสติกส์และซัพพลายเชน

18x.6.65 cert 11:34:07 Non-FPK Server Sign
Signature Code : QjA0A-DAAOQ-AIAEM-ARQAS

ภาคผนวก ข

รายงานการประชุมที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำ
แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา 2563

รายงานการประชุมจัดทำแผนยุทธศาสตร์ ระยะ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๔) และ
แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

วันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมสำนักงานคณบดีวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ศูนย์การศึกษาจังหวัดนครปฐม

ผู้มาประชุม

- | | |
|---|--|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสัน โสมณวัตร | |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิริยา บุญมาเลิศ | |
| ๓. อาจารย์ ดร.สุดารัตน์ ทิมรัตน์กานต์ | |
| ๔. อาจารย์ ดร. ฉัตรรัตน์ โหตระไวศยะ | |
| ๕. อาจารย์ ดร.ธันย์ ชัยทร | |
| ๖. อาจารย์ ดร.มะโน ปราชาญาพิพัฒน์ | |
| ๗. นางสาวชุลีกร แม้นกลิ่นนิยม | |
| ๘. นางสาวกรรณิการ์ ศรีพนมวรรณ | |

เริ่มประชุมเวลา : ๑๓.๓๐ น.

ประธานที่ประชุม : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมสัน โสมณวัตร คณบดี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คมสัน โสมณวัตร คณบดีวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน เป็น
ประธาน ได้กล่าวเปิดประชุมตามระเบียบวาระการประชุม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๑ กำหนดการเบิกจ่ายงบประมาณงบรายได้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ วิทยาลัยโล
จิสติกส์และซัพพลายเชน

ประธานที่ประชุมแจ้งว่า กำหนดการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓
สิ้นสุดการเบิกจ่ายส่งเอกสารให้กับเจ้าหน้าที่การเงินภายในวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๓ กิจกรรม/โครง
การที่ส่งเอกสารเบิกไม่ทันภายในระยะเวลาที่กำหนดให้ทำบันทึกชี้แจงกับฝ่ายการเงินของวิทยาลัย

๑.๒ การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ ๕ ปี (พ.ศ.๒๕๖๐-๒๕๖๔) แผนปฏิบัติการ ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ และแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ประธานที่ประชุมแจ้งว่า การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ ระยะ ๕ ปี (พ.ศ.๒๕๖๐-๒๕๖๔)
แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ และแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา
๒๕๖๓ และประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยฯ นำผลรายงานการจัดทำต้นทุนต่อ
หน่วยของหลักสูตรประจำปี ๒๕๖๒ มาประกอบการตัดสินใจในการตั้งงบประมาณสัดส่วนค่าใช้จ่ายใน
การผลิตนักศึกษา การวางแผนจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา รวมถึงการใช้ต้นทุนการผลิตนักศึกษาแต่

ละหลักสูตรให้เกิดผลลัพธ์ที่คุ้มค่ามากที่สุด ซึ่งประกอบไปด้วยข้อมูลสาระสำคัญที่จะต้องดำเนินการจัดทำ วิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชนจะมีการทบทวน วิสัยทัศน์ พันธกิจ ภารกิจ ค่านิยม อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ และประเด็นยุทธศาสตร์ ให้สอดคล้องกับของมหาวิทยาลัยฯ และมอบให้รองคณบดีฝ่ายต่างๆ และหัวหน้าสำนักงาน เป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จำนวน ๑๗ แผน ดังนี้

ลำดับที่	ชื่อแผน	ผู้กำกับดูแล
1.	แผนปฏิบัติการด้านประชาสัมพันธ์เชิงรุก	คณบดี / หัวหน้าสำนักงาน
2.	แผนปฏิบัติการด้านปรับปรุงภูมิทัศน์และสิ่งแวดล้อม	คณบดี / หัวหน้าสำนักงาน
3.	แผนปฏิบัติการด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริต	คณบดี / หัวหน้าสำนักงาน
4.	แผนปฏิบัติการด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศ	หัวหน้าสำนักงาน
5.	แผนปฏิบัติการด้านการจัดซื้อจัดจ้าง	หัวหน้าสำนักงาน
6.	แผนพัฒนาบุคลากร	หัวหน้าสำนักงาน
7.	แผนบริหารทรัพยากรบุคคล	หัวหน้าสำนักงาน
8.	แผนปฏิบัติการด้านการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
9.	แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
10.	แผนปฏิบัติการด้านการบริการวิชาการ	รองคณบดีฝ่ายวิจัย
11.	แผนปฏิบัติการด้านการวิจัย	รองคณบดีฝ่ายวิจัย
12.	แผนปฏิบัติการด้านการขับเคลื่อนความสัมพันธ์กับเครือข่าย	รองคณบดีฝ่ายกิจการพิเศษ
13.	แผนพัฒนาสาขาวิชาสู่เอกัตถะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ / สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์
14.	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน	รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ
15.	แผนบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน	รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ
16.	แผนการจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ
17.	แผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัย

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

-ไม่มี-

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

-ไม่มี-

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

-ไม่มี-

ระเบียบวาระที่ ๕ : เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๑ การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔) และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

ประธาน แจ้งว่า ในกระบวนการตั้งแต่นั้นขั้นตอนการกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ และโครงการ/กิจกรรมที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ ทางงานแผนและงบประมาณ ได้จัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔) เพื่อประกอบการพิจารณา โดยใช้ข้อมูลจากแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทาเป็นแนวทางสรุปได้ดังนี้

๑. ประเด็นยุทธศาสตร์ (Strategic Thrusts) ที่สอดคล้องกับมหาวิทยาลัย จำนวน ๔ ยุทธศาสตร์ และแก้ไขข้อความให้เป็นไปตามภารกิจของวิทยาลัย ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นเอตทัคคะอย่างยั่งยืน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างผลงานวิชาการสู่การยกระดับภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ สร้างความสัมพันธ์กับเครือข่ายและขยายการยกย่องระดับ

นานาชาติ

๒. เป้าประสงค์ กลยุทธ์ และมาตรการ ของมหาวิทยาลัย ใช้เป็นแนวทางกำหนดเป้าประสงค์ กลยุทธ์ และมาตรการของวิทยาลัย โดยปรับแก้ข้อความให้สอดคล้องตามภารกิจของวิทยาลัย

๓. ใช้ตัวชี้วัดที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของมหาวิทยาลัย และตัวชี้วัดของการประกันคุณภาพตามคู่มือตัวบ่งชี้และเกณฑ์ประเมินคุณภาพภายในเป็นตัวชี้วัดระดับวิทยาลัย

๔. ทบทวนวิสัยทัศน์ พันธกิจ ภารกิจหลัก เสาหลัก วัฒนธรรม อัตลักษณ์ เอกลักษณ์ ค่านิยมหลัก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ สรุปได้ดังนี้

๔.๑ วิสัยทัศน์ (Vision)

วิทยาลัยต้นแบบด้านโลจิสติกส์ เพื่อการผลิตนักปฏิบัติอย่างมืออาชีพ

๔.๒ พันธกิจ (Mission)

๑. ให้การศึกษา (Educate)

๒. วิจัย (Research)

๓. บริการวิชาการ (Outreach)

๔. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (Arts and Culture)

๔.๓ ภารกิจหลัก (Key result area)

๑. ผลิตบัณฑิต นักปฏิบัติที่มีความรู้ความสามารถในด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนที่ตรงต่อความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

๒. ผลิตและพัฒนาผู้ประกอบการอาชีพด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนที่สนองต่อการเปลี่ยนแปลงทางอาเซียนและสังคมโลก

๓. ให้บริการวิชาการและเทคนิควิธีการประกอบอาชีพด้านโลจิสติกส์ และซัพพลายเชน แก่ชุมชน สังคม และประชาคมอาเซียนอย่างมีคุณภาพ

๔. อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สังคม
๕. วิจัยและสร้างองค์ความรู้ในการประกอบอาชีพด้านโลจิสติกส์และซัพพลายเชนสู่การพัฒนาสถานประกอบการและสังคม

๔.๔ เสาหลัก (Pillar)

๑. ทุนความรู้ (Knowledge Capital)
๒. คุณธรรม (Morality)
๓. เครือข่าย (Partnership)
๔. ความเป็นมืออาชีพ (Professionalism)
๕. วัฒนธรรม ที่ว่า “ความเป็นแบบอย่างที่ดีตามวิถีของรัตนโกสินทร์”

๔.๕ วัฒนธรรม (Culture)

ความดีงามและการปฏิบัติตนในจริยวัตรแบบไทย และความเคารพผู้อาวุโส

๔.๖ อัตลักษณ์ (Identity)

เป็นนักปฏิบัติ ผนัวิชาการ เชี่ยวชาญการสื่อสาร ชำนาญการคิด มีจิตสาธารณะ

๔.๗ ค่านิยมหลัก (Core Values)

๑. W (Wisdom & Creativity) : ปัญญาและความคิดสร้างสรรค์
๒. H (Happiness & Loyalty) : ความผาสุกและความภักดีในองค์กร
๓. I (Integration & Collaboration) : บูรณาการ และความร่วมมือ
๔. P (Professionalism) : ความเป็นมืออาชีพ

๔.๘ ประเด็นยุทธศาสตร์ (Strategic Thrusts)

- ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาวิทยาลัยให้เป็นเอตทัคคะอย่างยั่งยืน
ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างผลงานวิชาการสู่การยกระดับภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน
ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรและหน่วยงานภายนอก
ยุทธศาสตร์ที่ ๔ สร้างการรับรู้และการยกย่องในระดับนานาชาติ

๔.๙ เป้าหมายการพัฒนาวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

๑. พัฒนาอาจารย์และบุคลากรทุกระดับให้มีความรู้ความสามารถในการจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์ ให้มีคุณธรรม จริยธรรมและสามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ พร้อมทั้งธำรงรักษาไว้ซึ่งบุคลากรที่มีคุณภาพ

๒. พัฒนานักศึกษาให้มีคุณภาพ คุณธรรม จริยธรรมและความพอเพียง โดยการพัฒนาหลักสูตรให้มีมาตรฐานและคุณภาพที่ตอบสนองต่อการเพิ่มศักยภาพบัณฑิตและ

สอดคล้องกับความต้องการตลาดแรงงาน รวมถึงการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ พร้อมทั้งหาทรัพยากรที่พอเพียงสำหรับการสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา

๓. สร้างผลงานวิจัยเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นและภูมิภาค เพื่อพัฒนาระบบบริหารงานวิจัยที่มีประสิทธิภาพ ให้เกิดทักษะด้านการวิจัย

๔. ให้บริการทางวิชาการที่มีคุณภาพเพื่อตอบสนองความต้องการของ ท้องถิ่นและกลุ่มเป้าหมาย ให้เกิดการถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ได้จากการศึกษาวิจัยสู่ชุมชนและ ก่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชน

๕. พัฒนาคุณภาพการจัดกิจกรรมที่เน้นการนำวัฒนธรรมท้องถิ่นมา เผยแพร่ให้เกิดความรู้ที่ถูกต้อง มีการสืบสานและสืบทอดวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิต ของชุมชน ผ่านแนวคิดของศาสตร์ด้านการบริหารไปสู่กิจกรรมต่างๆ ของภารกิจด้านอื่นๆ

๖. พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล ก่อให้เกิด ประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการดำเนินงาน พร้อมทั้งพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษา ที่เป็นมาตรฐาน และเป็นที่ยอมรับของประชาคมตลอดจนเป็นที่เปิดเผยต่อสาธารณะ

มติที่ประชุม เห็นชอบ

๕.๒ การจัดทำแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ และประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

รองคณบดีฝ่ายแผนและประกันคุณภาพ แจ้งว่า จากที่ประชุมคณะกรรมการเครือข่าย แผนงานและประกันคุณภาพ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ได้ มอบหมายให้วิทยาลัยดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ จำนวน ๑๗ แผน คณบดีมอบ รองคณบดีและหัวหน้าสำนักงานเป็นผู้รับผิดชอบจัดทำแผนด้านต่างๆ โดยงานแผนและงบประมาณ จะดำเนินการกรอกข้อมูลใน ส่วนที่ ๑ ซึ่งเป็นข้อมูลพื้นฐานของวิทยาลัยโลจิสติกส์และซัพพลายเชน รองคณบดีและหัวหน้าสำนักงานดำเนินการกรอกข้อมูลในส่วนที่ ๒ และส่วนที่ ๓ จะเป็นข้อมูลของ การดำเนินงานในแต่ละแผนปฏิบัติการและงบประมาณ โดยมีข้อเสนอแนะจากที่ประชุมให้กำหนด กิจกรรม/โครงการ ให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษาระดับอุดมศึกษา ซึ่ง ผู้รับผิดชอบจะต้องดำเนินการส่งร่างแผนปฏิบัติการด้านต่างๆ ให้กับหน่วยงานเจ้าภาพของแต่ละแผน ตรวจสอบข้อมูลก่อน และส่งข้อมูลเล่มแผนที่ผ่านการตรวจสอบให้กับงานแผนภายในวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๓ เพื่อที่จะนำเข้าสู่ที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการวิทยาลัยต่อไป

มติที่ประชุม เห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น

-ไม่มี-

ปิดประชุมเวลา ๑๖.๐๐ น.


กรณิการิ
(นางสาวกรณิการิ ศรีพนมวรรณ)
ผู้บันทึกรายงานการประชุม


(อาจารย์ ดร. สударัตน์ พิมพ์รัตนกานต์)
ผู้ตรวจรายงานการประชุม

ภาคผนวก ค

ภาพกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำ
แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา 2563





